

**Приложение № 01-07 к ООП ООО (обновленный ФГОС)
(утверждено приказом от 05.07.2022 № 76)**

Рабочая программа учебного предмета «ИЗО»

Классы –5

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ МОДУЛЯ «ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ И НАРОДНОЕ ИСКУССТВО»

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
Раздел 1. Общие сведения о декоративно-прикладном искусстве								
1.1.	Декоративно-прикладное искусство и его виды	1	0	0	01.09.2022	Анализировать связь декоративно-прикладного искусства с бытовыми потребностями людей.;	Устный опрос;	учебник, презентация
Раздел 2. Древние корни народного искусства								
2.1.	Древние образы в народном искусстве	1	0	1	08.09.2022	Выполнять зарисовки древних образов (древо жизни, мать-земля, птица, конь, солнце и др.);	Практическая работа;	учебник, РЭШ Урок №1
2.2.	Убранство русской избы	1	0	1	15.09.2022	Изображать строение и декор избы в их конструктивном и смысловом единстве.;	Практическая работа;	учебник, презентация
2.3.	Внутренний мир русской избы	1	0	1	22.09.2022	Выполнить рисунок интерьера традиционного крестьянского дома;	Практическая работа;	учебник, презентация
2.4.	Конструкция и декор предметов народного быта и труда	1	0	1	29.09.2022	Изобразить в рисунке форму и декор предметов крестьянского быта (ковши, прялки, посуда, предметы трудовой деятельности).;	Практическая работа;	учебник, презентация
2.5.	Народный праздничный костюм	2	1	1	06.10.2022	Понимать и анализировать образный строй народного праздничного костюма, давать ему эстетическую оценку.;	Письменный контроль;	учебник, презентация
2.6.	Искусство народной вышивки	1	0	1	13.10.2022	Понимать условность языка орнамента, его символическое значение.;	Устный опрос;	учебник, РЭШ Урок №3
2.7.	Народные праздничные обряды (обобщение темы)	1	0	1	20.10.2022	Изобразить сюжетную композицию с изображением праздника или участвовать в создании коллективного панно на тему традиций народных праздников;	Практическая работа;	учебник, РЭШ Урок №4
Раздел 3. Народные художественные промыслы								
3.1.	Происхождение художественных промыслов и их роль в современной жизни народов России	1	0	0	27.10.2022	Наблюдать и анализировать изделия различных народных художественных промыслов с позиций материала их изготовления.;	Устный опрос;	учебник, презентация
3.2.	Традиционные древние образы в современных игрушках народных промыслов	1	0	1	10.11.2022	Создавать эскизы игрушки по мотивам избранного промысла;	Практическая работа;	учебник, презентация, РЭШ Урок №5
3.3.	Праздничная хохлома. Роспись по дереву	1	0	1	01.12.2022	Создавать эскизы изделия по мотивам промысла;	Практическая работа;	учебник, презентация
3.4.	Искусство Гжели. Керамика	1	0	1	17.11.2022	Создавать эскиз изделия по мотивам промысла.;	Практическая работа;	учебник, РЭШ Урок №6
3.5.	Городецкая роспись по дереву	1	0	1	24.11.2022	Выполнить эскиз изделия по мотивам промысла;	Практическая работа;	учебник, презентация, РЭШ Урок №7
3.6.	Жостово. Роспись по металлу	1	0	1	08.12.2022	Наблюдать разнообразие форм подносов и композиционного решения их росписи.;	Устный опрос;	учебник, презентация

3.7.	Искусство лаковой живописи	1	1	0	15.12.2022	Иметь опыт создания композиции на сказочный сюжет, опираясь на впечатления от лаковых миниатюр;	Контрольная работа;	учебник, презентация
Раздел 4. Декоративно-прикладное искусство в культуре разных эпох и народов								
4.1.	Роль декоративно-прикладного искусства в культуре древних цивилизаций	2	0	2	19.01.2023	Выявлять в произведениях декоративно-прикладного искусства связь конструктивных, декоративных и изобразительных элементов, единство материалов, формы и декора.;	Устный опрос;	учебник, презентация, РЭШ Урок №9
4.2.	Особенности орнамента в культурах разных народов	1	0	1	26.01.2023	Иметь опыт изображения орнаментов выбранной культуры;	Практическая работа;	учебник, презентация
4.3.	Особенности конструкции и декора одежды	2	0	2	02.02.2023 09.02.2023	Создавать эскиз одежды или деталей одежды для разных членов сообщества этой культуры;	Практическая работа;	учебник, презентация, РЭШ Урок №11
4.4.	Целостный образ декоративно-прикладного искусства для каждой исторической эпохи и национальной культуры	2	0	1	16.02.2023 02.03.2023	Участвовать в создании коллективного панно, показывающего образ выбранной эпохи;	Практическая работа;	учебник, РЭШ Урок №12
Раздел 5. Декоративно-прикладное искусство в жизни современного человека								
5.1.	Многообразие видов, форм, материалов и техник современного декоративного искусства	5	0	5	06.04.2023 27.04.2023	Наблюдать и эстетически анализировать произведения современного декоративного и прикладного искусства.;	Устный опрос;	учебник, РЭШ Урок №15
5.2.	Символический знак в современной жизни	3	1	2	09.03.2023 16.03.2023	Рассказывать о происхождении и традициях геральдики.;	Практическая работа;	учебник, презентация, РЭШ Урок №13-14
5.3.	Декор современных улиц и помещений	3	0	3	18.05.2023 25.05.2023	Обнаруживать украшения на улицах родного города и рассказывать о них.;	Письменный контроль;	учебник, презентация, РЭШ Урок №17
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО МОДУЛЮ		34	3	28				

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы		
1.	Декоративно-прикладное искусство и его виды	1	0	0	01.09.2022	Устный опрос;
2.	Древние образы в народном творчестве. Соляные знаки (декоративное изображение и их условно-символический характер).	1	0	1	08.09.2022	Практическая работа;
3.	Русская изба: единство конструкции и декора. Крестьянский дом как отражение уклада крестьянской жизни и памятник архитектуры	1	0	1	15.09.2022	Практическая работа;
4.	Внутренний мир русской избы.	1	0	1	22.09.2022	Практическая работа;
5.	Конструкция и декор предметов народного быта.	1	0	1	29.09.2022	Практическая работа;
6.	Русская народная вышивка Орнамент как основа декоративного украшения	1	0	0	06.10.2022	Устный опрос;
7.	Праздничный народный костюм – целостный художественный образ Различие национальных особенностей русского орнамента и орнаментов других народов России	1	0	1	13.10.2022	Практическая работа;
8.	Праздничный народный костюм – целостный художественный образ Различие национальных особенностей русского орнамента и орнаментов других народов России	1	1	0	20.10.2022	Контрольная работа;
9.	Народные праздничные обряды (обобщение темы)	1	0	1	27.10.2022	Тестирование;

10.	Древние образы в народных игрушках (Дымковская игрушка, Филимоновская игрушка).	1	0	1	10.11.2022	Практическая работа;
11.	Композиционное, стилевое и цветовое единство в изделиях народных промыслов (искусство Гжели)	1	0	1	17.11.2022	Практическая работа;
12.	Городецкая роспись.	1	0	1	24.11.2022	Практическая работа;
13.	Хохлома.	1	0	1	01.12.2022	Практическая работа;
14.	Жостово. Роспись по металлу.	1	1	0	08.12.2022	Контрольная работа;
15.	Роспись по лубу и дереву	1	0	1	15.12.2022	Практическая работа;
16.	Щепа. Тиснение и резьба по бересте.	1	0	0	22.12.2022	Устный опрос;
17.	Связь времен в народном искусстве. Роль народных художественных промыслов в современной жизни (обобщение темы)	1	0	1	29.12.2022	Практическая работа;
18.	Зачем людям украшения	1	0	0	12.01.2023	Устный опрос;
19.	Роль декоративного искусства в жизни древнего общества.	1	0	0	19.01.2023	Устный опрос;
20.	Роль декоративно-прикладного искусства в Древнем Египте	1	0	1	26.01.2023	Практическая работа;
21.	Одежда «говорит» о человеке.	1	0	1	02.02.2023	Практическая работа;
22.	Одежда «говорит» о человеке. Декоративно-прикладное искусство Древнего Китая	1	0	1	09.02.2023	Практическая работа;

23.	Одежда «говорит» о человеке. Декоративно-прикладное искусство Западной Европы XVII века (эпоха барокко).	1	0	0	16.02.2023	Устный опрос;
24.	Одежда «говорит» о человеке. Декоративно-прикладное искусство Западной Европы XVII века (эпоха барокко).	1	0	1	02.03.2023	Практическая работа;
25.	О чем рассказывают нам гербы и эмблемы (создание герба).	1	0	1	09.03.2023	Практическая работа;
26.	О чем рассказывают нам гербы и эмблемы (создание эмблемы).	1	1	0	16.03.2023	Контрольная работа;
27.	Роль декоративного искусства в жизни человека и общества (обобщение темы).	1	0	1	06.04.2023	Практическая работа;
28.	Современное выставочное искусство Изделия из глины.	1	0	1	13.04.2023	Практическая работа;
29.	Современное выставочное искусство Изделия из стекла.	1	0	1	20.04.2023	Практическая работа;
30.	Современное выставочное искусство Изделия из металла	1	0	1	27.04.2023	Практическая работа;
31.	Современное выставочное искусство Гобелен и батик	1	0	1	04.05.2023	Практическая работа;
32.	Ты сам мастер декоративно-прикладного искусства Идея, замысел.	1	0	1	11.05.2023	Практическая работа;
33.	Ты сам мастер декоративно-прикладного искусства Воплощение	1	0	1	18.05.2023	Практическая работа;
34.	Ты сам мастер декоративно-прикладного искусства Завершение работы.	1	0	1	25.05.2023	Практическая работа;

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34	3	25	
--	----	---	----	--

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Изобразительное искусство. 5 класс/Горяева Н. А., Островская О.В.; под редакцией Неменского Б.М.,
Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;

Введите свой вариант:

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

1. Выготский Л.С. "Психология искусства" Москва: Педагогика 1987

2. Выготский Л.С. "Воображение и творчество в детском возрасте" 3-е издание Москва Просвещение
1991

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

РЭШ

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

Компьютер, проектор, экран, классная доска.

ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ

Ученические столы, стулья, мольберты.